

3 Блок. «Личность героя. Идеальный образ»

Выбор личности всегда зависит от определенных ценностей и идеалов. Проблема роли личности в истории тревожит сознание человека уже многие столетия. Является ли личность орудием истории или же сама творит историю? В 4 блоке педагоги знакомят детей с героями разных времен, обращая внимание на то, что делали люди в сложных, порой экстремальных обстоятельствах. Представляют картины, кинохронику и старые фотографии, где ребенок видит одухотворенные лица предков. И ответ приходит сам собой: только такие люди и могли одержать победу. Совершая ежедневный подвиг, они просто не могли иначе, поскольку в их сердцах доминировала не злость и агрессия, а безграничная доброта и любовь к Родине.

Очень важно при этом побудить ребенка задуматься: а смогу ли я стать таким же, как и они, что значит быть героем? Знакомя с событиями и историей защитников Отечества разных времен, педагоги представляют великих полководцев, военачальников, простых солдат, чьи подвиги восхищают нас и по сей день, не только с позиции героики военного подвига, но и с позиции личности человека, подвига его личного выбора. Необходимо донести детям, что героями являются не только люди, совершившие ратные подвиги, но и люди, совершающие их в мирное время, ежедневно (врачи, пожарные, полицейские).

Особое внимание в проекте уделяется теме святости. Нередко случалось и так, что подвиги на поле брани и подвиги во славу Божию переплетались в жизни одного человека. Вспоминая Александра Невского, Дмитрия Донского, Федора Ушакова, говорим не только об их славных победах, но и о святости жизни. Все они причислены Русской Православной церковью к лику святых. Как сильные, большие, звонкие колокола звучат их души, возжигая в наших сердцах стремление к идеалу.