

**Комитет по образованию администрации городского округа
«Город Калининград»
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда детский сад №55**

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
от «04» июня 2019 года
протокол № 6



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ д/с № 55
Е.В. Васильева
Приказ №53/Г от «04» июня 2019 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Говори правильно»**

Срок реализации: 10 месяцев
Возраст обучающихся 5-7 лет

составитель:
Бурмистрова
Татьяна Николаевна,
учитель-логопед

Калининград 2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говори правильно» имеет социально-педагогическую направленность.

Актуальность программы

В связи с тем, что в общеобразовательных дошкольных учреждениях возросло количество детей с нарушениями речи, возникла необходимость введения специализированных программ по коррекции речевых нарушений. Данная программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Работа по коррекции звукопроизношения с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации. Своевременное и личностно-ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции, позволяет успешно и в более ранние сроки преодолеть нарушения речи.

Отличительные особенности программы

Работа по данной программе предполагает индивидуальный подход к структуре речевого дефекта и проведение индивидуальных занятий с дошкольником, что позволяет повысить качество и эффективность взаимодействия.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Индивидуальные занятия обеспечивают дальнейшее расширение речевой практики детей, закрепление правильного произношения изучаемого звука, дифференциацию звуков на слух и в произношении.

В эти занятия включены упражнения на употребление детьми лексико-грамматических категорий, а также упражнения, направленные на развитие связной речи.

Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению речевого материала в массовой группе.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говори правильно» предназначена для дошкольников 5-7 лет, имеющие нарушения:

- 1) звукопроизношения;
- 2) фонематического слуха.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФН отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

Коррекционно-воспитательная работа с ФФН строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Объём и срок освоения программы

Срок освоения программы – 10 месяцев. На полное освоение программы требуется 80 часов.

Формы обучения

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей свободный. Программа предусматривает индивидуальные формы работы с детьми.

Работа по данной программе предусматривает индивидуальный подход к проблеме дошкольника в зависимости от структуры и сложности речевого дефекта, количества дефектно произносимых звуков и запроса родителей. В связи этим количество занятий и содержание может варьироваться для каждого ребёнка индивидуально. Поэтому программа предусматривает разработку индивидуальных маршрутов, опираясь на данные диагностического исследования и содержание коррекционных блоков. Учитель-логопед может использовать любую удобную для него форму индивидуального маршрута и речевой карты

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Эффективный режим проведения занятий предполагает проведение двух занятий в неделю. Продолжительность занятия: первая возрастная группа (5-6 л.) - 20 минут, вторая возрастная группа (6-7 л.) – 25 минут.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что дошкольник получит возможность комплексного воздействия на этапы формирования связной речи, войти в мир взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нем. В рамках данной программы ребенок дошкольного возраста должен овладеть фонетической системой русского языка, звуковой культурой речи, которые в последствии позволят ему выражать свободно свои мысли и чувства. Программа позволяет обеспечить развивающее обучение детей, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать все психические процессы и такие личностные качества, как инициативность, самостоятельность, креативность.

Практическая значимость

В процессе развивающей работы с детьми происходит:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

Ведущие теоретические идеи

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка.

Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д. Элькониним.

В программе также нашли отражения идеи Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В Правдиной, Т. Б. Филичиной, Т.Б. Чиркиной, М. Ф. Фомичёвой, М. Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.

Цель:

Целью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

Задачи:

1. Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений.
2. Преодоление недостатков в речевом развитии.
3. Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия: развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов, развитие речевого дыхания.
4. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты: уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
5. Формирование навыков учебной деятельности: создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта, развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного
6. Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

Диагностические задачи:

- организация наблюдения за уровнем развития речи детей, звуковой стороной речи, ее эмоциональной окрашенностью, сформированностью грамматического строя, степенью понимания обращенной речи, наличием элементов внутренней речи, функциями звуковых дифференцировок; ориентировкой во времени и пространстве;
- выявление способности детей к анализу, синтезу, сравнению, обобщению, классификации,

- определение уровня самостоятельности, коммуникативности;
- выявление степени сформированности знаний, умений и навыков;
- выявление причин, вызывающих различные речевые проблемы и трудности в усвоении программы ребенком, повышении эффективности учебно-воспитательного процесса;
- определение индивидуального коррекционно-развивающего маршрута.

Коррекционные задачи:

- побуждение к желанию общаться;
- формирование звукопроизношения и коррекция произносительной стороны речи;
- совершенствование фонематических представлений
- расширение и активизация словаря;
- формирование лексико-грамматических категорий языка;
- развитие диафрагмального и речевого дыхания;
- развитие связной речи в ходе занятия, во время работы с картинками, музыкальными произведениями, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; а также в нерегламентированных видах деятельности;
- коррекция и развитие мыслительных процессов, функций анализа и синтеза; памяти, внимания, восприятия и др. психических функций;
- развитие общих видов движения, мелкой моторики и конструктивного праксиса;
- выявление и определение путей, форм и методов дальнейшей речевой работы;
- включение родителей в процесс закрепления позитивных результатов.

Образовательные задачи:

- обучение детей отражать собственные впечатления, представления и события в самостоятельных высказываниях, в игровой и театрализованной деятельности;
- развитие речевого общения;
- обучение эмоционально окрашивать свою речь;
- углубление и расширение представления детей о явлениях природы, предметах и профессиях людей;
- знакомство детей с художественной литературой и музыкальными произведениями, обучение понимать их содержание;
- развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений.

Воспитательные задачи:

- воспитание доброжелательного отношения детей к окружающему миру, эмпатии по отношению к окружающим людям, отзывчивости и добрых чувств к

животным и растениям.

Социально-ориентирующие задачи:

- формирование и развитие у детей интереса к окружающему миру;
- активизация связной самостоятельной речи и речевого общения;
- создание творческих условий для развития речи;
- расширение представления о макросоциальном окружении;
- социальная адаптация, накопление и формирование социального опыта.

Принципы отбора содержания

Базисным тезисом при разработке данной программы стала теория Н.А. Бернштейна об уровне принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения.

Программа опирается на следующие принципы:

- системности;
- комплексности;
- деятельностный;
- онтогенетический;
- обходного пути;
- общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

Основные формы и методы

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется различными методами: практическими, словесными, наглядными. Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционного воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребёнка. На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Так, для этапа постановки звука характерно использование практических и наглядных методов, при автоматизации звуков используется словесный метод, включающий беседу, пересказ, рассказ.

Планируемые результаты

В итоге логопедической работы дети могут:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Формы подведения итогов реализации программы

Срез результативности коррекционной работы происходит два раза в год. Результат фиксируется в диагностической карте. Оценку результатов проводит учитель-логопед, оценивая качество произносимых звуков с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минпросвещения от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», постановлением главного государственного санитарного врача от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"», Конвенции ООН о правах ребенка 1989 года.

При разработке рабочей программы использованы следующие программы и системы коррекционной работы с детьми, имеющими нарушение звукопроизношения:

Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Авторы: Т.Б. Филичева,

Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина;

- Каше Г. А. Исправление недостатков речи у дошкольников – М.: «Просвещение» 1971.

- Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.

- Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет.

- Методическое пособие для коррекции общего недоразвития речи. О.Н. Лиманская.

Организация коррекционной работы предусматривает создание условий для успешной коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста с учетом степени тяжести дефекта и индивидуальных возможностей самих детей. Зачисление детей проводится по результатам логопедической диагностики, возрастному принципу, запросу родителей.

Дополнительные образовательные услуги по коррекции звукопроизношения у детей предоставляет учитель-логопед высшей квалификационной категории.

Логопедический кабинет оборудован в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и оборудован настенным и индивидуальными зеркалами, шпателями, салфетками, приспособлениями для работы над силой выдоха, дидактическим и игровым материалом.

Важно учитывать, что сотрудничество с семьей логопата существенно сокращает время коррекции недостатков в развитии речи.

Часто нарушение звукопроизношения характеризуется сложной структурой. Поэтому рекомендуется осуществлять *комплексный подход* при коррекции речи и привлечение других специалистов (невропатолога и психолога).

Длительность программы

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с сентября. Ее продолжительность во многом обусловлена индивидуальными особенностями ребенка, определяющими интенсивность использования блоков.

Блоки «Коррекция звукопроизношения» и «Коррекция фонематического недоразвития речи» были разработаны из расчёта 2 академических часа в неделю на протяжении того времени, которое необходимо для коррекции звукопроизношения, исходя из индивидуальных особенностей ребёнка и структуры его дефекта (80 занятий).

Календарный учебный график

Содержание	Возраст 5-7 лет
Количество групп	Индивидуальные занятия
Начало учебного года	02 сентября
Окончание учебного года	30 июня
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

Продолжительность учебного года

Всего недель	40
1-е полугодие	17
2-е полугодие	23
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Дни занятий	Понедельник - пятница
Время занятий	По расписанию специалиста
Недельная образовательная нагрузка занятий	2
Периодичность показа деятельности	январь-май
Темы итогового занятия	«Весёлый язычок» «Страна красивой речи»

Учебный план

Темы	Теоретическая часть (количество часов)	Практическая часть (количество часов)
Подготовительный этап		
1. «Веселый язычок»	0	5
2. «Мы-спортсмены»	0	5
Блок I. Коррекция звукопроизношения		
Блок II. Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений.		
3. «Хитрые звуки»	0	5
3. «Непослушный язычок»	0	3
4. «Играем, запоминаем»	0	5
5. «Угадай звук»	0	6
5. «Звуки разбежались»	0	5
6. «Слушай, думай, говори»	0	6
7. «Мы -волшебники»	0	6
8. «Я умею красиво произносить звуки»	0	6

9. «Звуки, на зарядку становись!»	0	6
10. «Цветочная поляна»	0	8
11. «Преобразование слов»	0	6
12. «В стране красивых звуков»	0	8
Итого:		80 часов

Содержание программы

Темы	Содержание работы
Подготовительный этап	
1. «Веселый язычок» 2. «Мы-спортсмены»	<p>Общая артикуляционная гимнастика. Развитие мелкой моторики. Развитие физиологического и речевого дыхания. Специальные артикуляционные упражнения. Выработка плавного и длительного выдоха. Работа над силой выдоха. Активизация познавательных процессов. Развитие слухового внимания, памяти. Развитие фонематического восприятия</p>
Блок I. Коррекция звукопроизношения	
Блок II. Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений.	

3. «Хитрые звуки»	<p>Активация слухового внимания.</p> <p>Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками), «Узнай по голосу» (узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п.</p> <p>Развитие пространственной ориентировки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие мелкой моторики. - Развитие тактильного восприятия. - Развитие зрительного внимания. - Развитие зрительного восприятия. - Развитие зрительной памяти. - Развитие слухового внимания.
3. «Непослушный язычок»	<p>Знакомство с артикуляцией звука.</p> <p>Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Коррекция звука.</p> <p>Развитие фонематического восприятия</p> <p>Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.</p>
4. «Играем, запоминаем»	<p>Выделение звука на фоне слога</p> <p>Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам</p>
5. «Угадай звук»	<p>Выделение звука на фоне слова</p> <p>Автоматизация поставленного звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в слогах; - в словах. <p>Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание</p>

	<p>на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками</p> <p>Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.</p>
5. «Звуки разбежались»	<p>Вычленение звука.</p> <p>Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядам слов-квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д.</p> <p>Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза,</p>
6. «Слушай, думай, говори»	<p>Определение места звука в слове</p> <p>Автоматизация поставленного звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> - во фразе. <p>Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находится в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более. Развитие слухоречевой памяти.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие логического мышления. - Активизация словарного запаса. - Развитие навыков словообразования.
7. «Мы -волшебники»	<p>Определение положения звука по отношению к другим звукам.</p> <p>Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся перед и после выделенного звука</p> <p>Развитие слухоречевой памяти. Развитие навыков словоизменения.</p>

8. «Я умею красиво произносить звуки»	<p>Определение последовательности звуков в слове.</p> <p>Автоматизация поставленного звука: - в тексте.</p> <p>Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смебшиваемыми звуками.</p> <p>Развитие слухоречевой памяти. Развитие связной речи.</p>
9. «Звуки, на зарядку становись!»	<p>Определение порядка следования звуков в слове</p> <p>Автоматизация поставленного звука: в пословицах, поговорках, стихах.</p> <p>Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук</p>
10. «Цветочная поляна»	<p>Определение количества звуков в слове</p> <p>Автоматизация поставленного звука: - в скороговорках.</p> <p>Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения.</p> <p>Формирование языкового чутья</p>
11. «Превращение слов»	<p>Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)</p> <p>Педагог в должной последовательности раздельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные,</p>

	<p>когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков</p> <p>Развитие навыков самоконтроля</p>
<p>12. «В стране красивых звуков»</p>	<p>Операции фонематических представлений</p> <p>Автоматизация поставленного звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в спонтанной речи. <p>Собственно дифференциация фонем</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделение звука на фоне слова; - различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности; - называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи <p>Формирование фонематических обобщений</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки; - придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п. - определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р); - замена звуков в словах с последующим объяснением их значений; - разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие

звуки); - выбор должного слова с опорой на контекст

Содержание программы разделено на 2 блока:

Блок I. Коррекция звукопроизношения.

Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи.

Эти *два блока* учитель-логопед *использует параллельно*. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Блок I «Коррекция звукопроизношения»

Логопед проводит коррекционную и профилактическую работу с детьми.

Занятия можно условно разделить на занятия подготовительного и основного этапов.

Цель подготовительного этапа — вызвать интерес детей к логопедическим занятиям и подготовить артикуляционный аппарат и мелкую моторику детей к проведению занятий основного этапа.

Занятия основного этапа учитель-логопед составляет самостоятельно в зависимости от специфики и тяжести речевого нарушения.

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

I этап. Подготовительный (5-10 часов)

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);
- г) развитие мелкой моторики;
- д) развитие физиологического и речевого дыхания;
- е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. (Коноваленко 1998)

II этап. Формирование произносительных умений и навыков (10-80 часов)

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л`].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р`].
6. Аффрикаты [ч], [ц].
7. Шипящий [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. (Коноваленко, 1998) Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [P], [P'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (В.В. Коноваленко, 1998)

Вследствие того, что у детей с речевыми нарушениями, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с детьми. Это создаст благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения письменной речью.

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие (А.И. Богомолва, 1994):

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.
3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи»

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь. (Богомолва, 1994)

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций в соответствии с концепцией, предложенной В.А. Ковшиковым (1995):

- активизация слухового внимания;
- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;
- вычленение звука;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение порядка следования звуков в слове;

- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);
- операции фонематических представлений.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков (Коноваленко, 1998):

[С-З], [С - С'], [С-Ц], [С-Ш];
 [Ж-З], [Ж-Ш];
 [Ч - С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];
 [Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];
 [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й'], [Л'-Л].

Материально-техническое обеспечение

1. Материалы для диагностики речевых нарушений.
2. Дидактические игры и пособия для развития и формирования мелкой моторики руки.
3. Дидактические игры и пособия для развития и формирования фонематического слуха.
4. Дидактические игры и пособия для коррекции звукопроизношения.
5. Дидактические игры и пособия для развития слоговой структуры слова.
6. Дидактические игры и пособия для развития лексико – грамматического строя речи.
7. Дидактические игры и пособия для развития и формирования связной речи.
8. Дидактические пособия по коррекции нарушений письменной речи.
9. Методическая и справочная литература по логопедии.

Оценочные и методические материалы

Мониторинговые исследования основаны на использовании методик определения уровня речевого развития дошкольников Н.Л. Стефановой, А.Р. Лурия, Р.И. Лалаевой, Е.В. Мальцевой. Процесс диагностики состоит в выполнении ребенком практических и словесных действий с опорой на наглядность.

Информационное обеспечение программы

Интернет-ресурсы:

<http://defectolog.ru/>

<http://www.logoped-sfera.ru/>

<http://logoburg.com/>

<http://logopediya.com/>

<http://www.logopunkt.ru/>

<http://logopedy.ru/portal/>

<http://festival.1september.ru/>

<http://solnet.ru/>

www.pedlib.ru

maam.ru

Список литературы:

Литература для родителей:

1. Агранович З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления фонематической стороны речи у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
2. Баскакина И. В., Лынская М. И. Логопедические игры. — М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2008.
3. Блисковская Ю., Грозовский М., Ворламова Н. Азбука. — М.: Росмэн, 2009.
4. Бортникова Е. Чудо-обучайка. — Екатеринбург: Литур, 2006.
5. Васильева С. А., Соколова Н. В. Логопедические игры для дошкольников. — М., 1999.
6. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Мяч и речь. — СПб., 2001.
7. Жукова Н. С. Букварь. — М.: ЭКСМО, 2008.
8. Жукова О. С. Развиваем речь. — М.: Астрель, 2008.
9. Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у детей 4—5 лет. — М.: Ювента, 2007.
10. Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5—6 лет. — М.: Ювента, 2008.
11. Колесникова Е. В. Тесты для детей 5 лет. — М.: Ювента, 2001.
12. Колесникова Е. В. Готов ли ваш ребенок к школе? — М.: Ювента, 2007.
13. Скворцова И. В. Логопедические игры. — М.: ОЛМА, 2008.
14. Ткаченко Т. А. Звуковой анализ и синтез. — М.: Книголюб, 2007.
15. Ткаченко Т. А. Логические упражнения для развития речи. — М.: Книголюб, 2005.
16. Теремкова Н. Э. Домашние логопедические задания для детей с ОНР. — М.: Гном, 2007.

Литература для педагога:

1. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи под редакцией Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной. Примерная программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) Нищевой Н. В. - СПб., 2012 г.
2. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. - СПб, Образование, 1994г.
3. Миронова С. «Развитие речи дошкольника на логопедических занятиях», -М; 1991

4. Ткаченко Т. «Формирование грамматического строя речи», -С-Пб; 1998
5. Левчук Е.А. «Грамматика в сказках и историях», -С-Пб; «Детство-Пресс» 2004
6. Хватцев М. «Предупреждение и устранение недостатков речи» -С-Пб; «Дельта» 2004
7. Волкова Г.И. «Логопедическая ритмика» -М; 1985.
8. Емельянов Е. «Фонопедические упражнения» -СПб; 2004