

**Комитет по образованию администрации городского округа  
«Город Калининград»  
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Калининграда детский сад №55**

РАССМОТРЕНО  
на заседании Педагогического совета  
от «04» июня 2019 года  
протокол № 6



УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МАДОУ д/с № 55  
Е.В. Васильева  
Приказ № 53/1 от «04» июня 2019 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«Я САМ»**

Срок реализации: 9 месяцев  
Возраст обучающихся 5 -7 лет

составитель:  
Васько Татьяна Ивановна  
педагог-психолог

Калининград 2019

«Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка!»

К. Д. Ушинский

## **Пояснительная записка**

**Направленность программы** – социально-педагогическая.

Программа дополнительного образования социально-педагогической направленности "Я САМ" разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минпросвещения от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», постановлением главного государственного санитарного врача от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"»

- Конвенция ООН о правах ребенка 1989 года.

### **Актуальность программы**

Игры на песке – одна из форм естественной деятельности ребёнка. Именно поэтому она может быть использована в развивающих, обучающих, а также коррекционных занятиях. В процессе песочной игры ребёнок имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания. Песочница обладает психотерапевтическим эффектом, помогая ребёнку избавиться от застенчивости, конфликтности в общении и многих других проблем. Игры с песком - это прежде всего возможность самовыражения. Песок, и несколько маленьких фигурок людей, животных или предметов способны помочь человеку раскрыться, выразить свои чувства, эмоции, которые порой так трудно передать с помощью слов. Такого рода игры с песком стабилизируют эмоциональное состояние ребёнка, формируют умение прислушиваться к себе, осознавать и проговаривать свои ощущения. А это, в свою очередь, способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти. При этом создаются благоприятные условия для проявления у детей концентрации внимания, любознательности, увлечённости своим делом. Преобразуя ситуацию в песочнице, ребёнок получает опыт самостоятельного разрешения трудностей как внутреннего, так и внешнего плана. Но основным положительным моментом, несомненно, является возможность получать ребёнком первый опыт рефлексии. Накопленный опыт самостоятельных конструктивных изменений ребёнок переносит в реальную повседневную жизнь. Использование песочницы в педагогической практике даёт комплексный образовательно-терапевтический эффект.

### **Отличительные особенности программы**

Содержание занятий отражает систему работы с применением комплекса различных средств песочной терапии в сочетании с дидактическими, сюжетно-ролевыми, подвижными играми.

### **Адресат программы**

Данная программа предназначена к реализации для обучающихся в возрасте 5-7 лет.

### **Объем и срок освоения программы**

Срок реализации программы 9 месяцев. На полное освоение потребуется 72 часа.

### **Формы обучения**

Форма обучения – очная.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает подгрупповые формы работы с детьми. Состав групп 4 - 6 человек.

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 25 - 30 минут. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

### **Педагогическая целесообразность**

Программа «Я САМ» составлена таким образом, чтобы с применением комплекса различных средств песочной терапии, в сочетании с дидактическими, сюжетно-ролевыми и подвижными играми, у ребёнка развивались познавательные способности, а также навыки взаимодействия друг с другом и умения работать в коллективе. Таким образом, образовательная программа рассчитана на создание образовательного маршрута каждого обучающегося (в том числе детей с ОВЗ).

### **Практическая значимость**

Обучающиеся овладеют техническими приемами рисования картин из песка на прозрачном экране:

- рисование кулаком, ладонью, ребром большого пальца, щепотью, мизинцами,
- несколькими пальцами одновременно,
- симметрично двумя руками,
- насыпая песок из кулачка и отсечением лишнего,
- скользя ладонями по поверхности песка, выполнять зигзагообразные и круговые движения;
- выполнять зигзагообразные и круговые движения, поставив ладонь на ребро;
- создавать отпечатками ладоней, кулачков, костяшек кистей рук, рёбрами ладоней всевозможные узоры;
- составлять и проигрывать сюжеты с фигурками людей, животных, птиц, сказочных персонажей;
- создавать картины на песке с использованием натуральных природных материалов (ракушек, цветочков, камешков);

**Цель программы:** Развитие познавательных способностей и коммуникативных навыков ребенка, его эмоционально волевой сферы и сенсорики.

**Задачи:**

- Обогащать эмоциональную сферу ребенка положительными эмоциями.
- Формировать познавательные функции (восприятие, мышление, память, внимание)
- Развивать творческие способности дошкольников.
- Развивать коммуникативные навыки.
- Развивать речь ребенка.
- Обогащать и активизировать словарь детей.
- Развивать мелкую моторику рук, воображение.

**Принципы отбора содержания**

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

**Основные формы и методы**

Занятия проводятся в естественной для детей обстановке, не используя запреты и ограничения.

Можно выделить основные методы песочной игротерапии:

1. Исследовательская, практическая деятельность

Работа с раздаточным материалом. Экспериментирование, поиск, наблюдение, опыт.

2. Игровая деятельность

Обыгрывание ситуаций. Инсценировка и театрализация.

3. Словесные методы.

Мини-беседа, диалог и рассказ педагога. Фольклор и чтение произведений литературы (сказки, стихи).

4. Наглядные методы.

Показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций с жизненными и проблемными ситуациями, моделирование.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя приветствие

2 часть - ритуал входа в «Песочную страну»

3 часть –рассказ, упражнение, игра, создание песочной «картины»

4 часть – рефлексия

5 часть – ритуал выхода из «Песочной страны»

## Планируемые результаты

### *Образовательные*

Результатом занятий будет способность обучающихся навыкам рисования на песке предметов по памяти и воображению. Умение самостоятельно разрешать трудности как внутреннего, так и внешнего плана, преобразуя ситуацию в песочнице. С помощью сотрудничества со сверстниками дети научатся выходить из сложных ситуаций, что способствует повышению самооценки и совершенствованию сюжетно-ролевой игры.

### *Развивающие*

Изменение в развитии мелкой моторики, внимательности, аккуратности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей через решение различных задач.

### *Воспитательные*

Воспитательный результат занятий можно считать достигнутым, если обучающиеся проявляют стремление к взаимопомощи, стремление к самостоятельности.

## Формы подведения итогов реализации программы

Открытое занятие.

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, фото.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, аналитическая справка, открытое занятие.

## Календарный учебный график

реализации дополнительной общеразвивающей программы  
социально-педагогической направленности «Я САМ»

Содержание	Возраст 5-7 лет
Начало учебного года	2 сентября
Окончание учебного года	29 мая
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний	сентябрь, май

## Продолжительность учебного года

Всего недель	39
1-е полугодие	17
2-е полугодие	22
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Дни занятий	По расписанию специалиста

Время занятий	По расписанию специалиста
Недельная образовательная нагрузка занятий	2
Периодичность показа деятельности	январь-май
Темы итогового занятия	«Страна гномиков»

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ занятия	Тема	Кол-во часов
1-2	«Знакомство с песочной страной»	2
3-4	«Путешествие золотой рыбки»	2
5-6	«Солнечный мальчик»	2
7-8	«Принцесса и дракон»	2
9-10	«Заколдованный город»	2
11-12	«Мир наоборот»	2
13-14	«Воробьиная семья»	2
15-16	«Пчёлка в темноте»	2
17-18	«Брыкающаяся лошадка»	2
19-20	«Два брата»	2
21-22	«Дедушка и внучек»	2
23-24	«Белки и орехи»	2
25-26	Зима. Зимние забавы «Снеговик»	2
27-28	Зима «Ёлка»	2
29-30	Узоры на песке. Орнамент.	2
31-32	Узоры на песке «Песочный круг»	2
33-34	«Добрые волшебники»	2
35-37	«Печальный город»	3
38-40	«В гостях у песочной феи»	3
41-42	«Трусливые черепашки»	2
43-44	«Страна гномиков»	2
45-46	«Город зеркал»	2
47-48	«Затерянный город»	2
49-50	«Путешествие в сказку»	2
51-52	«Птица счастья»	2
53-54	«Царство песка»	2
55-56	«Морской мир. Обитатели моря»	2
57-58	Домашние животные. «Овечка», «Поросёнок»	2
59-60	Древний мир. «Динозавры»	2
61-62	«Скоро в школу»	2
63-64	«И снова в школу»	2
65-66	«Скоро лето»	2
67-68	«Пчёлка в темноте»	2
69-70	«Весенние цветы»	2
71-72	«Весенний пейзаж»	2
Итого		72

Самоподготовка	Июль-август
Просмотр видео материалов	Июль-август
Изучение методической литературы	
Посещение мастер-классов	

### Содержание программы

1	«Знакомство с песочной страной»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Здравствуй, песок».</li> <li>4. Упражнение «Раскопки».</li> <li>5. Упражнение «Сложи животное».</li> <li>6. Упражнение «Домики для животных».</li> <li>7. Рефлексия.</li> <li>8. Ритуал «выхода» из песочной страны.</li> </ol>
2	«Путешествие золотой рыбки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Знакомство с песочным человеком».</li> <li>4. Рассказ песочного человека.</li> <li>5. Создание песочной картины.</li> <li>6. Рефлексия.</li> <li>7. Ритуал «выхода» из песочной страны.</li> </ol>
3	«Солнечный мальчик»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Создание песочной картины.</li> <li>5. Рефлексия.</li> <li>6. Ритуал «выхода» из песочной страны.</li> </ol>
4	«Принцесса и дракон»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Создание песочной картины.</li> <li>5. Рефлексия.</li> <li>6. Ритуал «выхода» из песочной страны.</li> </ol>
5	«Заколдованный город»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Рисование «Заколдованного города».</li> <li>5. Рефлексия.</li> <li>6. Ритуал «выхода» из песочной страны.</li> </ol>
6	«Мир наоборот»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Упражнение «Мир наоборот».</li> <li>5. Рефлексия.</li> <li>6. Игра «Минутка шалости».</li> <li>7. Ритуал «выхода» из песочной страны.</li> </ol>
7	«Воробьиная семья»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Беседа по вопросам.</li> <li>5. Создание песочной картины.</li> <li>6. Игра «Упрямая подушка».</li> <li>7. Рефлексия.</li> <li>8. Ритуал «выхода» из песочной страны.</li> </ol>
8	«Пчёлка в темноте»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Рисование страхов на песке.</li> <li>5. Игры.</li> <li>6. Рефлексия.</li> <li>7. Ритуал «выхода» из песочной страны.</li> </ol>
9	«Брыкающаяся лошадка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Упражнение «Цирк на песке».</li> <li>5. Игра «Жужжа»</li> <li>6. Рефлексия.</li> <li>7. Ритуал «выхода» из песочной страны.</li> </ol>
10	«Два брата»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Рефлексия.</li> <li>5. Упражнение «Водопад».</li> <li>6. Ритуал «выхода» из Песочной страны.</li> </ol>
11	«Дедушка и внучек»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Рефлексия.</li> <li>5. Ритуал «выхода» из Песочной страны.</li> </ol>
12	«Белки и орехи»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Работа с песком.</li> <li>5. Упражнение «Волшебный сон».</li> <li>6. Ритуал «выхода» из Песочной страны.</li> </ol>
13	Зима. Зимние забавы «Снеговик»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие, введение в игру, правила.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Работа с песком.</li> <li>4. Упражнение «Снеговик».</li> <li>5. Ритуал «выхода» из Песочной страны.</li> <li>6. Рефлексия.</li> </ol>
14	Зима «Ёлка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение «Здравствуй, песок!»</li> <li>3. Упражнение «Ёлочка».</li> <li>4. Работа с песком.</li> <li>4. Ритуал «выхода» из песочной страны.</li> <li>5. Рефлексия.</li> </ol>
15	Узоры на песке. Орнамент.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Упражнение «Здравствуй, песок!».</li> </ol>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Упражнение «Узор».</li> <li>4. Работа с песком.</li> <li>5. Упражнение «Поделись своим настроением».</li> <li>6. Рефлексия. Прощание.</li> </ul>
16	Узоры на песке «Песочный круг»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие, введение в игру, правила.</li> <li>2. Упражнение «Здравствуй, песок!»</li> <li>3. Упражнение «Песочный круг».</li> <li>4. Работа с песком.</li> <li>5. Упражнение «Поделись настроением».</li> <li>6. Рефлексия. Прощание.</li> </ul>
17	«Добрые волшебники»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ песочного человека».</li> <li>4. Упражнение «Пролёт высоко в небе».</li> <li>5. Работа с песком.</li> <li>6. Ритуал «выхода» из Песочной страны.</li> <li>7. Рефлексия.</li> </ul>
18	«Печальный город»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Поделись настроением».</li> <li>4. Упражнение «Пирамида дружбы».</li> <li>5. Упражнение «Рисуем эмоции»</li> <li>6. Упражнение «Радостный танец».</li> <li>7. Упражнение «Поделись настроением».</li> <li>8. Ритуал «выхода» из Песочной страны.</li> <li>9. Рефлексия. Прощание.</li> </ul>
19	«В гостях у песочной феи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Здравствуй песок».</li> <li>4. Упражнение «Найди песочный листочек».</li> <li>5. Рисование на стекле.</li> <li>6. Упражнение «Передай настроение».</li> <li>7. Упражнение «Звериная дискотека».</li> <li>8. Упражнение «Несчастное дерево»</li> <li>9. Рефлексия. Прощание.</li> </ul>
20	«Трусливые черепашки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «входа» в песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Песочные черепашки».</li> <li>4. Упражнение «Сонные черепашки».</li> <li>5. Этюд «Мост страха».</li> <li>6. Рисование на стеклянной песочнице.</li> <li>7. Рефлексия.</li> </ul>
21	«Страна гномиков»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Знакомство с гномами».</li> <li>4. Упражнение «Рисование песком».</li> <li>5. Упражнение «Весёлые кляксы».</li> <li>6. Упражнение «Танец радости».</li> <li>7. Упражнение «Рисуем радугу».</li> </ul>

		8. Рефлексия. 9. Ритуал «Выхода из песочной страны». 10. Прощание.
22	«Город зеркал»	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в песочную страну. 3. Упражнение «Кроты» 4. Упражнение «Песочное зеркало». 5. Упражнение «Лепим дракона». 6. Упражнение «Великая тайна пустыни». 7. Упражнение «Каравай». 8. Упражнение «Танец радости». 9. Ритуал выхода из Песочной страны.
23	«Затерянный город»	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в песочную страну. 3. Упражнение «Сухое дерево» 4. Упражнение «Песочная река». 5. Упражнение «Археология». 6. Упражнение «Строители». 7. Рефлексия. 8. Ритуал выхода из песочной страны. 9. Прощание.
24	«Путешествие в сказку»	1. Приветствие. 2. Ритуал «Входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Сказочный сон». 4. Упражнение «Мостики». 5. Упражнение «Волшебный кувшин». 6. Упражнение «Сундучок с сюрпризом». 7. Рефлексия. 8. Рефлексия.
25	«Птица счастья»	1. Приветствие. 2. Ритуал «входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Комплимент». 4. Упражнение «Раскопки». 5. Рисование волшебной птицы. 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны. 7. Рефлексия. 8. Прощание.
26	«Царство песка»	1. Приветствие. 2. Ритуал «Входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Ветер». 4. Упражнение «Строим башню». 5. Упражнение «Волшебная раковина». 6. Упражнение «Волшебные очки». 7. Упражнение «Портрет друга». 8. Ритуал «выхода из Песочной страны». 9. Рефлексия. 10. Прощание.
27	«Морской мир. Обитатели моря»	1. Приветствие. 2. Ритуал «Входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Морской бриз». 4. Упражнение «Строим песочную башню». 5. Упражнение «Волшебная раковина». 6. Ритуал «Выхода из Песочной страны». 7. Прощание.

		6. Упражнение «Волшебные очки». 7. Упражнение «Портрет друга». 8. Ритуал «выхода из Песочной страны». 9. Рефлексия. 10. Прощание.
28	Домашние животные. «Овечка», «Поросёнок»	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Упражнение «Здравствуй, песок!» 3. Упражнение «Скотный двор» 4. Учимся сравнивать: Величина (большой– маленький) 5. Счёт Сравнить по длине, ширине, высоте 7. Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над 8. Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно
29	Древний мир. «Динозавры»	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Упражнение «Здравствуй, песок!» 3. Упражнение «Динозавры» Учимся сравнивать: Величина (большой– маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнить по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно
30	«Скоро в школу»	1. Приветствие. 2. Ритуал «Входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Школа». 4. Упражнение «Домашнее задание». 5. Упражнение «Переменка». 6. Упражнение «Волшебные очки». 7. Упражнение «Портрет друга». 8. Ритуал «выхода из Песочной страны». 9. Рефлексия. 10. Прощание
31	«И снова в школу»	1. Приветствие. 2. Ритуал «Входа» в Песочную страну. 3. Упражнение «Школа». 4. Упражнение «Домашнее задание». 5. Упражнение «Переменка». 6. Упражнение «Волшебные очки». 7. Упражнение «Портрет друга». 8. Ритуал «выхода из Песочной страны». 9. Рефлексия.

32	«Скоро лето»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Бабочки».</li> <li>4. Упражнение «Рыбалка».</li> <li>5. Игра «Найди друга».</li> <li>6. Упражнение «Портрет друга».</li> <li>7. Ритуал «выхода из Песочной страны».</li> <li>8. Рефлексия.</li> </ol>
33	«Пчёлка в темноте»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «входа» в песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ песочного человека»</li> <li>4. Рисование страхов на песке.</li> <li>5. Игры.</li> <li>6. Ритуал «выхода» из песочной страны.</li> <li>7. Рефлексия.</li> </ol>
34	«Весенние цветы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Рисование весенних цветов.</li> <li>3. Составление цветочных композиций.</li> <li>4. Чтение стихов о первых цветах.</li> <li>5. Рефлексия.</li> </ol>
35	«Весенний пейзаж»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Рисование весенних пейзажей с использованием разных приемов рисования на песке.</li> <li>3. Рефлексия.</li> </ol>
36	«Солнечный мальчик»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Ритуал «Входа» в Песочную страну.</li> <li>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека».</li> <li>4. Создание песочной картины.</li> <li>5. Рефлексия.</li> <li>6. Ритуал «выхода» из песочной страны.</li> </ol>

### **Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, рабочей программы и регламентируется расписанием занятий.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей обучающихся; выявление и поддержка одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

### **Материально-технические условия.**

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин. Пространственно-предметная среда (Наглядные пособия, доска).

Кадровые. Педагог-психолог.

Материально-технические: доска, песочница, аудиоколонка, ноутбук, игрушки, природный материал, проектор.

### **Материально-техническое обеспечение**

- Световой стол для рисования песком;
- «Коллекция» миниатюрных фигурок, отражающих окружающий мир;
- Естественные природные объекты (камни, ракушки, веточки);
- Стерео колонка;
- Живой песок;
- Ноутбук;
- Проектор;

### **Информационное обеспечение программы**

#### **Интернет-ресурсы:**

<https://kladraz.ru/blogs/blog21958/kartoteka-igr-s-peskom.html>

[http://ra-dm.ru/wp-content/uploads/programma\\_53\\_Tomsk.pdf](http://ra-dm.ru/wp-content/uploads/programma_53_Tomsk.pdf)

<https://kakzdorovo.center/blog/detskaya-psihologiya/pesochnaya-terapiya-dlya-detey>

<https://shkolabuduschego.ru/podelki-svoimi-rukami/polza-pesochnoy-terapii-dlya-detey-doshkolnogo.html#i-5>

#### **Список литературы:**

1. О. Ю. Епанчинцева «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: конспекты занятий. Картоотека игр.-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
2. М. А. Федосеева «Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/ - Волгоград: Учитель, 2016
3. Т. В. Калинина, С. В. Николаева, О. В. Павлова, И. Г. Смирнова «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет» - 2 е изд. – Волгоград: Учитель, 2015
4. М. В. Ильина «Развитие невербального воображения» - Москва: Книголюб, 2004
5. Н. В. Дубровская «Рисунки, спрятанные в пальчиках: наглядно-методическое пособие» -СПб.: «ДЕТСТВО\_ПРЕСС», 2006